

Donnerstag, 13. Juni 2019

▶ ab 18:00 Uhr Anmeldung & Einlass

▶ 19:00 Uhr
Begrüßung durch Jana Flörchinger

▶ 19:15 - 21:15 Uhr
Einführungsveranstaltung
„Die Fortsetzung des Krieges mit anderen
Mitteln“: Räume & Akteure der Gewalt,
mit Rita Laura Segato & Carlos Beristain,
Moderation: Timo Dorsch & Börries Nehe

im Anschluss
Fingerfood & Einweihung der Fotoausstellung
„Warum leben wir im Paradies?
Porträt einer Nahua-Gemeinde
und ihr Kampf für das Leben.“
mit dem Fotografen Heriberto Paredes

Macht und Gegenmacht
in Lateinamerika

Freitag, 14. Juni 2019

▶ ab 9:30 Uhr Anmeldung & Einlass

▶ 10:00 - 12:00 Uhr
Panel I
**Der Körper als Territorium des Krieges und
des Widerstands** mit Emanuela Borzacchiolo & Dina Alves
Moderation: Alex Wischniewski

▶ 12:00 - 13:30 Uhr Mittagspause

▶ 13:30 - 15:30 Uhr
Panel II
**Umkämpfte Territorien: Extraktivismus, Enteignung
und territoriale Kämpfe** mit Raquel Gutiérrez, Karin Gabbert
& Raul Zelik
Moderation: Jonas Wolff

▶ 15:30 - 16:00 Uhr Kaffeepause & Kuchen

▶ 16:00 - 18:00 Uhr
Panel III
**Urbane Gewalt: Neoliberalismus, Kriminalisierung und
Kämpfe um die Stadt** mit Verónica Gago & Vera Malaguti
Moderation: Alke Jenss

▶ 18:00 - 18:30 Uhr Pause

im Anschluss
Filmvorführung „No sucumbió la eternidad“
mit der Regisseurin Daniela Rea

Samstag, 15. Juni 2019

▶ ab 9:30 Uhr Anmeldung & Einlass

▶ 10:00 - 12:30 Uhr
Panel IV
**Den Schrecken beschreiben: Journalismus
in Zeiten des Ausnahmezustands** mit Daniela Rea,
Carlos Martínez & Marcela Turati
Moderation: Christian Sperling

▶ 12:30 - 14:00 Uhr Mittagspause

▶ 14:00 - 15:30 Uhr
Panel V
**Forensische Imagination und Erinnerung an eine
schmerzhafte Gegenwart** mit Anne Huffschild &
Mario Rufer
Moderation: Katja Maurer

▶ 15:30 - 16:00 Uhr Kaffeepause & Kuchen

▶ 16:00 - 18:00 Uhr Workshops
DIALOGE ZWISCHEN LATEINAMERIKA & EUROPA

- **Gegen den Strom schwimmen: journalistische Ethik**
mit Daniela Rea, Heriberto Paredes & Timo Dorsch
- **Gewalt als sozialer Prozess: Theorieworkshop**
mit Daniel Inclán & Börries Nehe; per Skype
zugeschaltet: Edgardo Buscaglia
- **Kritische Kartographie als feministische Praxis**
mit Emanuela Borzacchiolo & Giulia Marchese
- **Open Space**

▶ 18:00 - 18:30 Pause

▶ 18:30 - 19:15
Ausblick, Abschluss & Abschied